Ohkaze

by Aomine Daiki

Category: Haikyu/ãf•ã,¤ã,-ãf¥ãf¼

Genre: Romance Language: Spanish

Characters: Shoyo H., Tobio K.

Status: Completed

Published: 2014-04-07 01:09:32 Updated: 2014-04-07 01:09:32 Packaged: 2016-04-26 18:16:52

Rating: K+ Chapters: 1 Words: 1,246

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Hinata grita, entusiasmado, atrevido y aguerrido, lleno de seguridad pues sabe que Kageyama cumplir \tilde{A}_i con lo prometido, pase lo que pase la pelota llegar \tilde{A}_i a \tilde{A} ©l, y entonces ambos volaran m \tilde{A}_i s alto que nadie. Porque son fuertes, y los fuertes son los \tilde{A} °nicos que pueden no solo aspirar, sino lograr alzarse por encima de los dem \tilde{A}_i s.

```
Ohkaze
```

```
**O**_hkaz___**e**_
**P**or _**A**_omine _D_aiki**.**
```

>En celebración al anime de Haikyuu!, creo que ahora sÃpuede decir Tobio que Shouyou merece estar en la cancha, porque enserio que se ha vuelto una persona muy fuerte

* * *

>Lo recuerda bien, tan bien que aún puede sentir al aire mecer sus cabellos, el aroma del cuerpo â€"caliente y agitadoâ€" de Shouyou infiltrarse en sus adentros. A la brisa refrescante, causada por la mezcla de las lÃ;grimas de impotencia de Hinata con el viento de la tarde, bañarle el rostro dejando una sensación amarga y lamentable. Kageyama lo recuerda con tal exactitud que las memorias que renacen tan vÃ-vidas no parecen mÃ;s un evento almacenado en su cerebro. La evocación de un pasado que les ha atado de una manera inquebrantable trae consigo las palabras que de aquellos trémulos y humedecidos labios emergieran. El reto de una victoria que le devuelva un tanto de esos sentimientos desbordados de impotencia y tristeza, sonaba irreal, débil y poco prometedora en su momento; pero pese a ello Tobio siempre quiso aguardar, creer y esperar a que las palabras de Hinata se tornaran una realidad, porque querÃ-a ver a esa obsesión

llena de victoria, a la determinaci \tilde{A}^3 n de aquellas ansias arrolladoras obtener un poco, solo un poco, de retribuci \tilde{A}^3 n. Por eso lo mantuvo arraigado a sus memorias, porque \tilde{A} ©l lo pose \tilde{A} -a todo y no ten \tilde{A} -a nada, y muy en el fondo a Kageyama le hubiera gustado d \tilde{A} ;rselo, o en el mejor de los casos compartirlo. Pero Kageyama no lo sab \tilde{A} -a, ni lo entend \tilde{A} -a, solo que aquel peque \tilde{A} to sujeto que a ratos parec \tilde{A} -a crecer tan alto como las monta \tilde{A} tas, le abrumaba, tanto que la irritaci \tilde{A} 3n le flu \tilde{A} -a de los pies al a cabeza vertiginosa, y que la presi \tilde{A} 3n en sus arterias resultaba sofocante y devastadora.

Sin embargo, el tiempo, el universo y las estrellas, o cualquier cosa que rigiera al mundo y que él mismo no creÃ-a, se hizo cargo de ponerlo juntos, de nuevo, pero de manera curiosa. Eso siempre le tomarÃ-a por sorpresa. Ahora estaban juntos, y cualquiera hubiera creÃ-do que las cosas funcionarÃ-an y fluirÃ-an en un sentido positivo; desde luego que asÃ- sucederÃ-a, solo que no de la forma que normalmente uno cree. La fricción entre ambos fue inevitable, la poca capacidad de Tobio para relacionarse o trabajar en equipo dejando de lado su egoÃ-smo, y la falta de preparación en Hinata sumada a su improvisación precipitada, no hacÃ-an de ellos una pareja sana ni tampoco mejores jugadores.

Pero gracias al duro trabajo individual que ellos mismos decidieron tomar en base a sus pocos resultados y posteriormente al de parejas que finalizaron con el de equipo para solidificarse, hicieron de ellos pronto una amenaza. Tobio comenzaba a impulsar a Hinata, y en ese vuelo que intentaba enseñarle no se habÃ-a percatado de que el mismo Hinata cada vez que agitaba sus jóvenes y diminutas alas trataba de elevarse llevÃ;ndole a él también.

Pues Shouyou querÃ-a volar, y mÃ;s allÃ;, el mismo e ingenuo Shouyou, querÃ-a hacerlo con Tobio a su lado.

Los dos eran idiotas, estúpidos ahogados en una inmaculada inocencia capaz de reaccionar solamente a sus instintos.

Las conversaciones nunca fueron coherentes, y Kageyama siempre ten \tilde{A} -a esa sensaci \tilde{A} ³n extra \tilde{A} [±]a de que Hinata hablaba otro idioma, por otro lado, Hinata pensaba que Kageyama cursaba con un problema de dislexia o que enserio era un imb \tilde{A} ©cil por no saber siquiera identificar un saludo o un "dame cinco" de alg \tilde{A} ⁰n amigo. Pero la realidad es que se entend \tilde{A} -an mejor que nadie, sin necesidad de una larga charla o conversaci \tilde{A} ³n.

Pues sus cuerpos hablaban por s \tilde{A} - solos, y ese deseo abominable de victoria y superaci \tilde{A} ³n.

Cuando tras las derrotas cursadas durante sus torneos, los naufragios de las avasalladoras peleas y las guerras contra extraordinarios contrincantes llegaron, fue entonces que Kageyama lo trajo al presente, sus propias palabras: "Sólo los fuertes permanecen en la cancha. SÃ- quieres hacerlo tienes que volverte fuerte"; esa era la veracidad de las cosas, no le habÃ-a mentido, quizÃ; su franqueza molestó al enano, a sus amigos que le resguardaban a unos escalones de él, pero Tobio no mentÃ-a, no en ello y mucho menos a alguien que siempre llevarÃ-a en sus recuerdos.

Ahora, de pie, ambos al otro lado de ese muro que quebraran con sus manos desnudas, con esos peque $\tilde{A}\pm os$ picos ya rotos de tanto insistir,

y con las alas heridas de tantas ca \tilde{A} -das tras sus vuelos fallidos; Tobio quer \tilde{A} -a decirlo, solo a \tilde{A} ©l y nadam \tilde{A} ; s a \tilde{A} ©l. As \tilde{A} -, decidido, Kageyama se acerc \tilde{A} 3 a Hinata, par \tilde{A} ;ndose a su lado, mirando hacia la red Shouyou, mientras que \tilde{A} ©l hacia la salida del auditorio. No lo pens \tilde{A} 3 ni una sola vez, dejando que su cuerpo se moviera por su cuenta, al pasar suave pero firme su mano por la mejilla de Hinata, acarici \tilde{A} ;ndole el rostro, deteniendo los largos dedos en la oreja de \tilde{A} ©ste. Inclinando la cabeza de lado, apoy \tilde{A} ;ndola en la de Shouyou, en un gesto amoroso, necesitado. Restregando sus cabellos oscuros con los naranjas de Hinata, en movimientos delicados, casi como dos pajarillos que llevan tiempo compartiendo el nido y se reconocen como lo m \tilde{A} ;s importante para el uno y el otro.

"Hinata", habl \tilde{A} ; ndole, escuchando su ronca pero a \tilde{A} ºn novicia voz, adentr \tilde{A} ; rsele en los o \tilde{A} -dos, mientras Shouyou parece devorar hambriento la cancha debajo de ellos con esos enormes y sagaces ojos \tilde{A} ; mbar. "Lo dir \tilde{A} © ahora, y lo dir \tilde{A} © solo una vez, as \tilde{A} - que presta atenci \tilde{A} ³n, idiota"

Rompiéndose la frente Tobio por el amor que le fluctða sin que siquiera lo note.

"¿Sabes por qué estamos aquÃ-?"

Y cuando su pregunta llega, Hinata por primera vez gu \tilde{A} -a sus ojos hacia \tilde{A} ©l, sin poder verle con claridad el rostro gracias a esa posici \tilde{A} ³n tan impropia de \tilde{A} ©l.

"Porque solo los fuertes pueden continuar en este lugar, y tu, no, nosotros los somos"

Una verdad que siempre habÃ-a estado allÃ- estalla en esas bellas pupilas que posee Hinata, desbordÃ;ndose en ellas un océano de emociones salvajes acentuadas por un descomunal regocijo. Shouyou lo entiende, y sabe que no necesita externÃ;rselo a Kageyama.

Tobio le deja ir, llev \tilde{A} ; ndose en la palma el calor y el aroma de Hinata, el mismo que se anida en su cabeza y el que sabe nunca se ir \tilde{A} ; de ella.

"AsÃ- que concentra toda tu atención en saltar que yo me encargaré de que la bola llegue hasta ti"

"Â;Ha!"

Hinata grita, entusiasmado, atrevido y aguerrido, lleno de seguridad pues sabe que Kageyama cumplir \tilde{A} ; con lo prometido, pase lo que pase la pelota llegar \tilde{A} ; a \tilde{A} \otimes l, y entonces ambos volaran m \tilde{A} ; s alto que nadie.

Porque son fuertes, y los fuertes son los \tilde{A}° nicos que pueden no solo aspirar, sino lograr alzarse por encima de los dem \tilde{A}_{i} s.

* * *

 $>ç<math>\mu$, \tilde{a} , \tilde{a} , \tilde{s} .

* * *

>NA **Siempre he querido creer que en realidad Tobio

quer \tilde{A} -a hacer de Hinata alguien extraordinariamente fuerte y que en s \tilde{A} -, pese a que parecen no entenderse con palabras lo hacen igual que los animales. S \tilde{A} - apenas han empezado a adentrarse a este fandom por el anime les animo a leer el manga que es mil veces mejor y est \tilde{A} ; lleno de tantas cosas cute, adem \tilde{A} ;s de que hay personajes que adorar \tilde{A} ;n y que seguramente no veremos en esta primera temporada. En fin, me alegra mucho tener animado este manga que adoro y espero conocer gente para fangirlear, y no teman que yo shipeo TODOS/TODOS, so, si no son muy fans del KageHina, no teman, yo como de todo y en grandes porciones.

End file.